

Nouvelles couleurs



Oxford Stone No.264

Portant le nom de la pierre souvent utilisée dans la construction des maisons des villages de l'Oxfordshire, cette couleur est parfaite pour donner de la chaleur à un intérieur.



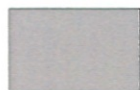
Manor House Gray No.265

Inspirée de la quintessence du manoir anglais, ce gris net prend ses racines dans le 18ème siècle mais peut être utilisé avec beaucoup d'impact dans des décors modernes.



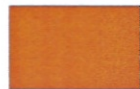
Mizzle No.266

Un gris-bleu doux dont le nom provient d'une description d'une combinaison de brume et de bruine dans le Sud-Ouest de l'Angleterre.



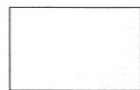
Dove Tale No.267

C'est le nom d'un joint de charpente bien connu mais avec un petit clin d'œil! Certains voient cette couleur comme un gris tandis qu'à d'autres elle semble plus chaude et plus pierreuse.



Charlotte's Locks No.268

Cet orange franc et explosif était très utilisé comme couleur d'accentuation dans les décors minimalistes des années 50, très dramatique et très à la mode.



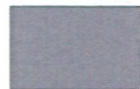
Cabbage White No.269

Une couleur pure et charmante qui tire son nom des ailes très reconnaissables de la Piéride du Chou.



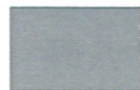
Calluna No.270

Portant le nom de la bruyère écossaise, Calluna possède un look contemporain auquel s'ajoute une délicate touche de noir sans que cela lui fasse perdre son aspect vintage.



Brassica No.271

Une version plus sombre et plus vieillie de Calluna, qui porte le nom du violet bien connu de cette famille des légumes crucifères.



Plummett No.272

Un gris moyen doux ressemblant à du plomb. Cette couleur contemporaine qui porte le nom d'un plomb utilisé sur les lignes de pêche est à la fois élégante et sophistiquée.